

KÖFOP-2.1.2-VEKOP-15- 2016-00001

A jó kormányzást megalapozó közszolgálat-fejlesztés

A szerzői jog az Európai Unióban – Hozzáférés az e-könyvekhez dr. Legeza Dénes, SZTNH



Nemzeti Közszolgálati
Egyetem



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap

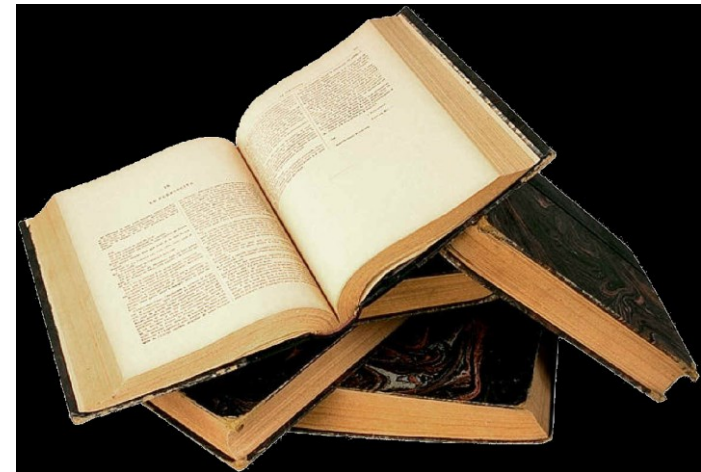


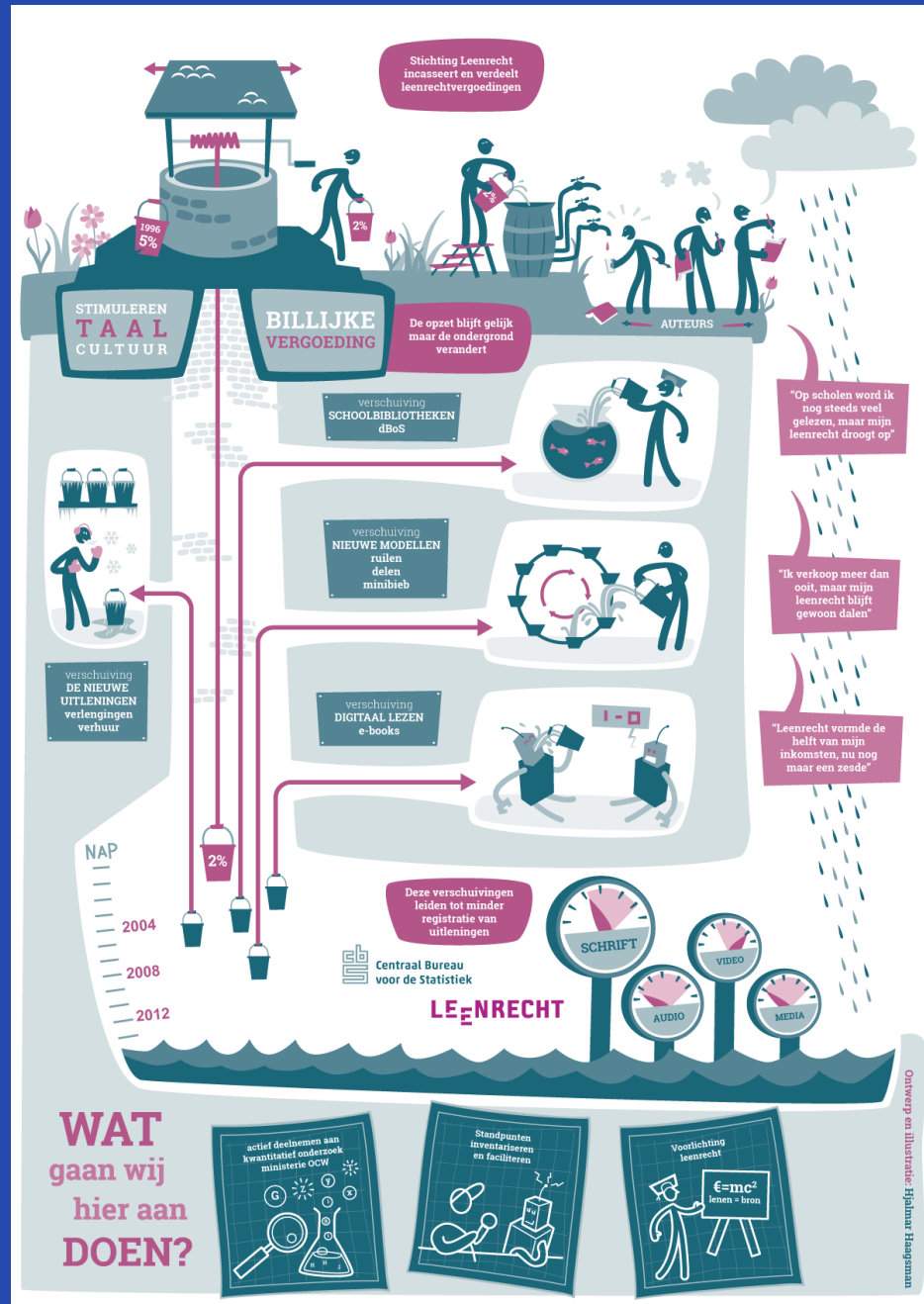
BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

A KÖNYVTÁRI HASZONKÖLCSÖNZÉS

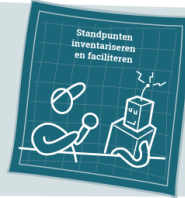
TERMINUS TECHNICUS

- **Könyv:** a dologi műpéldány vagy tárgyi formában megjelenő mű
- **„bérlet”** a határozott időre történő használatba adás közvetlen vagy közvetett gazdasági vagy kereskedelmi előny érdekében
- **„haszonkölcsönzés”** a nyilvánosság számára nyitva álló intézmény útján határozott időre történő használatba adás, amely sem közvetlenül, sem közvetetten nem irányul gazdasági vagy kereskedelmi előny szerzésére;





WAT
gaan wij
hier aan
DOEN?



SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Strukturális
és Beruházási Alapok



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

C-174/15 VERENIGING OPENBARE BIBLIOTHEKEN V. STICHTING LEENRECHT

Úgy kell-e értelmezni a nyilvános haszonkölcsönzés fogalmát, hogy az az irodalmi művek „olyan használatba adását is magában foglalja, amely sem közvetlenül, sem közvetetten nem irányul gazdasági vagy kereskedelmi előny szerzésére, és amelynek keretében

- **egy digitális formájú többszörözött példányt (A másolat) helyeznek el az intézmény szerverén, és lehetővé teszik a felhasználó számára e többszörözött példánynak a felhasználó saját számítógépén, letöltés útján történő többszörözését (B másolat),**
- **a felhasználó által a letöltés során készített többszörözött példány (B másolat) meghatározott időszak lejártát követően nem használható fel tovább, és**
- **ezen időszak alatt más felhasználók nem tölthetik le saját számítógépükre a többszörözött példányt (A másolat)?”**

KULTÚRPOLITIKAI ÉRVEK 1.

- **„A digitális formában történő haszonkölcsonzésnek a 2006/115 irányelv hatálya alóli teljes kizárása továbbá ellentétes lenne a szerzők számára biztosítandó védelem magas szintjét előíró általános elvvel.” [46]**
- **A nyilvános haszonkölcsonzés a haszonkölcsonzés kizárólagos joga alóli kivételnek minősül – amit szigorúan kell értelmezni, „ugyanakkor az említett értelmezésnek lehetővé kell tennie az így megállapított kivétel hatékony érvényesülésének megőrzését és céljának biztosítását is.” [50]**

KULTÚRPOLITIKAI ÉRVEK 2.

„Az e-könyvek nyilvános haszonkölcsönzésének **jelentőségére tekintettel**, valamint [...] a nyilvános haszonkölcsönzési **kivétel hatékony érvényesülésének és a kultúrpolitikai célkitűzések e kivétel általi előmozdításának biztosítása céljából** ezért nem zárható ki, hogy a 2006/115 irányelv 6. cikkének (1) bekezdése alkalmazandó abban az esetben, amikor a nyilvánosság számára hozzáférhető **könyvtár által végzett tevékenység** [...] lényegében a nyomtatott művek haszonkölcsönzésének feltételeihez hasonló **feltételekkel rendelkezik.**” [51]

JOGI FIKCIÓ FELÁLLÍTÁSA

„Márpedig az ilyen művelet[et] úgy kell tekinteni, mint amely [...] lényegében a nyomtatott művek haszonkölcsönzésének jellemzőihez hasonló jellemzőkkel rendelkezik, amennyiben egyfelől a letöltés egyidejű lehetőségeinek egyetlen többszörözött példányra való korlátozása azt jelenti, hogy az érintett könyvtár haszonkölcsönzési kapacitása nem haladja meg annak mértékét, amellyel a nyomtatott mű esetében rendelkezne, másfelől pedig e haszonkölcsönzés korlátozott időre történik. [53]

HASZONKÖLCSÖNZÉS V. ON-DEMAND



http://2.bp.blogspot.com/-m8mpX4wv8sU/TaxS8797PeI/AAAAAAAAALFw/1lqb_o3JKpU/s1600/Square+Apple.jpg

HASZONKÖLCSÖNZÉS V. ON-DEMAND

A tagállamok a szerzők számára kizárólagos jogot biztosítanak műveik vezetékes vagy vezeték nélküli nyilvánossághoz közvetítésének engedélyezésére, illetve megtiltására, beleértve az oly módon történő hozzáférhetővé tételt is, hogy **a nyilvánosság tagjai [az olvasó] a hozzáférés helyét és idejét egyénileg választhatják meg.** [Infosoc-irányelv 3. cikk (1)]

„[A Bérlet-Irányelv egyes rendelkezéseit] úgy kell értelmezni, hogy a „haszonkölcsönzés” e rendelkezés értelmében vett fogalma kiterjed valamely könyv digitális formájú többszörözött példányának haszonkölcsönzésére, amennyiben e haszonkölcsönzésre úgy kerül sor, hogy **az említett példányt valamely közkönyvtár szerverén helyezik el, és lehetővé teszik a felhasználó számára annak a saját számítógépén, letöltés útján történő többszörözését azzal a feltétellel,** hogy a haszonkölcsönzés időtartama alatt e felhasználó csak egy példányt tölthet le, és hogy ezen időszak leteltét követően már nem használhatja fel az általa letöltött példányt.” Ua. [54]

E-KÖNYVET AZ E-KÖNYVESBOLTÓL – 2. KÉRDÉS

Az első kérdésre adandó igenlő válasz esetén: **megakadályozza-e a 2006/115 irányelv 6. cikke és/vagy az uniós jog valamely más rendelkezése a tagállamokat abban, hogy a haszonkölcsönzés jogának az említett irányelv 6. cikkében foglalt korlátozásának alkalmazását ahhoz a feltételhez kössék, hogy a műnek az intézmény által hozzáférhetővé tett többszörözött példányát (A másolat) e példány első eladása vagy tulajdonjogának más módon való első átruházása útján az Unión belül a 2001/29 irányelv 4. cikke (2) bekezdésének megfelelően a jogosult vagy az ő hozzájárulásával más hozta forgalomba?**

CSAK TISZTA FORRÁSBÓL!

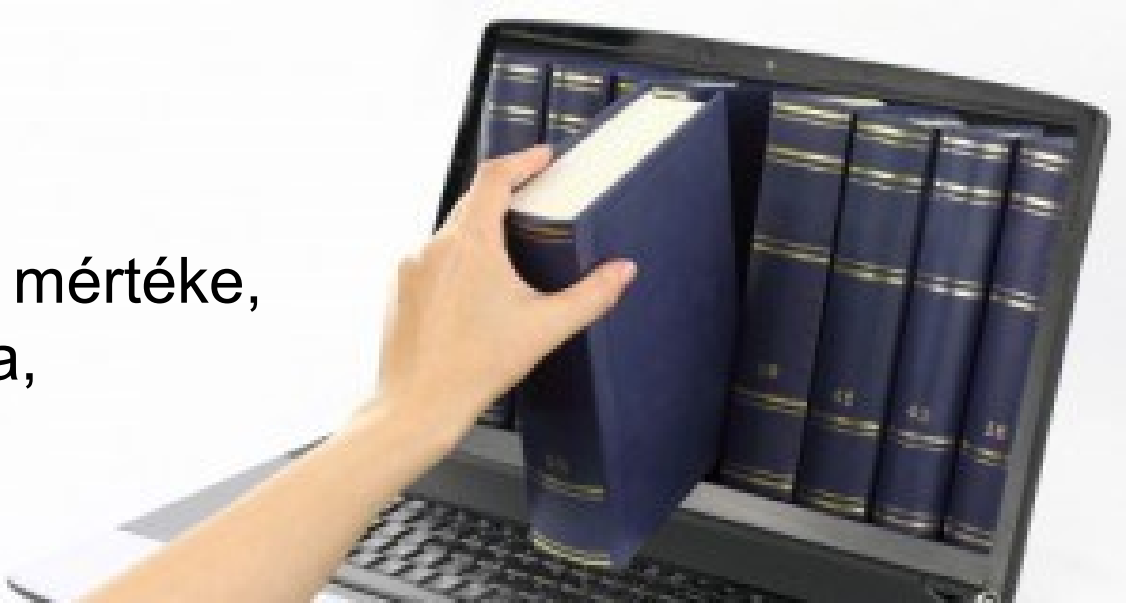
3. KÉRDÉS

„[T]ámaszt-e egyéb követelményeket a 2006/115 irányelv 6. cikke az intézmény által hozzáférhetővé tett többszörözött példány (A másolat) származásával szemben, mint például annak követelményét, hogy az említett többszörözött példány jogszerű forrásból származzon?”

Jogellenes forrásból származó digitális példány esetén kizárt a nyilvános haszonkölcsönzési kivétel alkalmazása, ilyen példányok nem tehetők közzé nyilvános könyvtárak által.

A DÖNTÉS KÖVETKEZMÉNYE

- Késedelmi díj,
- közjegyzők,
- eltűnő e-könyv,
- a méltányos díjazás mértéke,
- kölcsönzések száma,
- könyvkiadók,
- árva művek.



<http://www.digitalbookworld.com/wp-content/uploads/elending-300x159.jpg>

Nem tudtuk meg, hogy mi az e-könyv.

KÖSZÖNÖM A FIGYELMET!

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE